



SCRIPT LINE

TITLE VF : A MA PORTEE
TITLE VI : WITHIN MY REACH

Production : Les Productions Cercle Bleu

Director : Jil Servant

Original version : French

Nationality : French

Duration : 52'

Delivery : 2024

Version available : French

Rights available : World

First Broadcaster : France Télévisions



Synopsis VF

Après un accident, Jil Servant, réalisateur du film et "jeune handicapé" de 50 ans redécouvre sa passion pour le sport en partageant le quotidien d'athlètes paralympiques.

A 50 ans, Jil Servant est un «jeune handicapé», un bras en moins par accident. Avec la perte de l'usage de ce membre, le réalisateur a perdu le goût du sport depuis 7 ans. C'est pourtant sa condition physique qui lui a sauvé la vie, alors qu'il s'était retrouvé coincé seul vingt heures, dans une voiture le long d'une route de Guyane.

Quelques mois avant les Jeux paralympiques de Paris 2024, il partage le quotidien d'athlètes qui ont su dépasser leur handicap et les accidents de la vie. C'est le cas de Julie Marchand, qui a perdu accidentellement l'usage de ses jambes. Découvrant le basket fauteuil pendant sa rééducation, elle est parvenue rapidement à atteindre un niveau tel, qu'elle est aujourd'hui en Equipe de France, bien décidée à se qualifier pour les Jeux.

Julie, Ronan, Marilou, Anatole... Tous ces athlètes paralympiques s'entraînent à Nantes et entraînent Jil dans leur sillage du haut niveau. Echanger sur leur expérience, suivre leur parcours de préparation est inspirant pour le réalisateur, désireux de s'épanouir avec eux dans une nouvelle vie... Où il reprend la compétition lors du semi-marathon de Nantes 2024.

Teaser : "<https://vimeo.com/919965792/f66907fafa?share=copy>

Synopsis VI

After an accident, Jil Servant, the film's director and a 50-year-old "young disabled person", rediscovers his passion for sport by sharing the daily lives of Paralympic athletes.

At the age of 50, Jil Servant is a "young disabled person", one arm missing as a result of an accident. With the loss of the use of this limb, the director lost his taste for sport 7 years ago. Yet it was his physical condition that saved his life, when he found himself stranded alone for twenty hours in a car along a road in French Guiana.

A few months before the Paris 2024 Paralympic Games, he shares the daily lives of athletes who have overcome their disabilities and life's accidents. Such is the case of Julie Marchand, who accidentally lost the use of her legs. Discovering wheelchair basketball during her rehabilitation, she quickly reached such a high level that she is now a member of the French national team, determined to qualify for the Games.

Julie, Ronan, Marilou, Anatole... All these Paralympic athletes train in Nantes and take Jil along in their high-level wake.

Sharing their experiences and following their preparation is inspiring for the director, who is eager to join them in their new lives... Where he is back competing in the Nantes 2024 half-marathon.

