



SCRIPT LINE

TITLE VF : UN DEMI METRE CARRE DE LIBERTE
TITLE VI : HALF A SQUARE METER OF FREEDOM

Production : Poirier Films

Director : Inga Lavolé-Khavkina

Original version : French

Duration : 61'

Delivery : 2018

Version available : French

Shooting took place in : France (Issoudun, Maison Centrale de St Maur, Centre Pénitentiaire de Réa) Germany (Berlin, Munich , Freising) - U.K (London) - USA (Tallahassee)

Rights available : World

First Broadcaster : None



Synopsis VI

An international competition is organized by the German association Art and Prison. The condition: works must be no larger than 60 x 80 cm. In just half a square meter of freedom, inmates from over sixty countries expressed their visions of light and darkness. A German chaplain, at the heart of the film, reveals astonishing works of the highest artistic quality.

"Art saved me". These are the words of Berthet One, a former inmate who learned to draw while incarcerated.

The practice of art in prison enables successful reintegration and protects society from recidivism. It helps to cope with the deprivation of freedom.

Synopsis VF

Un concours international est organisé par l'association allemande Art and Prison. La condition : que les œuvres ne dépassent pas un format de 60 x 80 cm. Sur à peine un demi-mètre carré de liberté, des détenus de plus de soixante pays ont exprimé leurs visions de la lumière et de l'obscurité. Un aumônier allemand, au coeur du film, révèle des oeuvres étonnantes d'une très grande qualité artistique.

"L'art m'a sauvé". Ce sont les mots de Berthet One, un ancien détenu qui a appris le dessin pendant son incarcération.

La pratique d'un art en prison permet des réinsertions réussies et protège la société d'actes de récidives. Elle permet de supporter la privation de liberté.

« L'art, c'est le plus court chemin de l'homme à l'homme. » André Malraux (1901-1976)

Screenings in the U.S.A :

- October 2019 : UNAFF (United Nations Association Film Festival) Stanford University, California
- June 2019 : Santa Clara University. Conference organized by California Lawyers for the Arts titled : "Arts in Corrections: Reframing the Landscape of Justice"

