



SCRIPT LINE

**TITLE VI : JUNCTION**

**TITLE VF : CROISEMENT GAZA BOULEVARD SAINT GERMAIN**

**TV SERIES – ROMANCE - GEOPOLITICS**

Director : Jacques OUANICHE

Production : NOE Productions / CINE + OCS

Versions : 6 x 47'

Delivery : 2022

Language : French

Version available : French and French subtitled in English

Rights available : World



©Noé productions.LB

@ Noé Productions

**Synopsis VI :**

A Romantic Thriller Between Paris and the Middle East. Yaël and Youssouf, two young Parisians in their twenties, share a passionate love story in their cocoon on Boulevard Saint-Germain. They share everything: their youth, their dreams, but also their pain. But their world falls apart. A conflict 4,600 kilometers away from Paris eventually tears them apart. Each goes their own way, choosing a side on either side of the Israeli-Palestinian border. Years later, destiny reunites them in an unlikely place: a tunnel 8 meters underground, on the border between Gaza and Israel. Face to face, their weapons raised, they must confront their choices, their ideals, and the memories of a love they thought was lost. Can love still triumph beyond walls and borders?

Trailer :

<https://vimeo.com//1045673067?ts=0&share=copy>

MDP: @JUNCTION5555

Synopsis VF :

Un thriller romantique entre Paris et le Moyen-Orient

Yaël et Youssouf, deux jeunes Parisiens dans la vingtaine, vivent une histoire d'amour passionnée dans leur cocon du boulevard Saint-Germain. Ils partagent tout : leur jeunesse, leurs rêves, mais aussi leurs blessures.

Mais leur monde bascule. Un conflit à 4 600 kilomètres de Paris finit par les séparer. Chacun part de son côté et choisit un camp, de part et d'autre de la frontière israélo-palestinienne.

Des années plus tard, le destin les réunit dans un lieu improbable : un tunnel à 8 mètres sous terre, à la frontière entre Gaza et Israël. Face à face, leurs armes levées, ils doivent affronter leurs choix, leurs idéaux et les souvenirs d'un amour qu'ils croyaient perdu.

L'amour peut-il encore triompher au-delà des murs et des frontières ?